

W hołdzie Marii Skłodowskiej-Curie

W Ogrodzie Zimowym Wielkopolskiego Centrum Onkologicznego 4 marca odbył się niezwykle koncert: Lekarze w hołdzie Marii Skłodowskiej-Curie. Koncert był wyjątkowy z dwóch powodów. Przede wszystkim z uwagi na adresatkę. Wybitna polska uczona, podwójna laureatka Nagrody Nobla, waleśnie przyczyniła się do rozwoju nauki o promieniotwórczości. Nie byłoby dziś terapii radiologicznej, gdyby nie jej osiągnięcia. Zorganizowanie uroczystości w Centrum Onkologii było więc jak najbardziej na miejscu. Drugi powód to uroda Ogrodu Zimowego, którego piękno było zaskoczeniem dla wielu słuchaczy. Niektórzy pierwszy raz mieli okazję podziwiać przemyślnie zaprojektowaną zielenią, płynącą wodę, urokliwą małą architekturę i oświetlenie – wszystko to

dopełniło wrażeń estetycznych koncertu. Sylwetkę Marii Słodowskiej-Curie przybliżyła zebranych Katarzyna Bartz-Dylewicz. Potem słuchaczy oczarowały zespoły Wielkopolskiej Izby Lekarskiej: Zespół Kameralny Operacja Muzyka i Wielkopolski Chór Lekarzy.

Orkiestra kameralna w każdym występie zaskakuje słuchaczy bogatszym repertuarem i coraz dojrzałszym brzmieniem. Tym razem dyrygentka Dobrochna Martenka przygotowała z zespołem Koncert na dwoje skrzypiec i orkiestrę smyczkową d-moll oraz Suitę orkiestrową nr 2, tzw. fletową J.S. Bacha; Taniec węgierski nr 5 J. Brahmsa, a na zakończenie Chan Paris A. Piazzoli.

Pięknie zabrzmiał także Chór Lekarzy pod kierunkiem Justyny Chełmińskiej.

Z pewnością warto było niedzielne popołudnie zarezerwować na wizytę w Ogrodzie Zimowym... AB



odowskiej-Curie

